



## Jaarverslag 2020 inclusief jaarrekening

# STICHTING PODIUM **HET KOELHUIS**

**Stichting Podium Het Koelhuis**

ingeschreven bij KvK onder nr. 62045199

De stichting is sinds 1 januari 2016 een Algemeen Nut Beoogende Instelling (ANBI) en ook een culturele ANBI  
RSIN/fiscaal(identificatie)nummer 8546 14 382

IBAN-nummer NL50 RABO 0301 2922 13

## Balans in euro's per 31 december

Activa	2020	2019	Passiva	2020	2019
			<b>Vermogen</b>	18.600,16	18.439,98
<b>Inventaris</b>			<b>Reservering groot buitenoptreden</b>	6.501,64	3.501,64
apparatuur	2.900,78	4.047,93			
vleugel	8.775,00	9.275,00	<b>Crediteuren</b>		
			Nog te betalen	0,00	0,00
<b>Vorderingen</b>					
Vordering op PBC	0,00	0,00			
<b>Bankrekeningen</b>					
NL50 RABO 0301 2922 13	13.426,02	8.618,69			
	<b>25.101,80</b>	<b>21.941,62</b>		<b>25.101,80</b>	<b>21.941,62</b>

## Toelichting op de balans per 31 december

---

### Algemeen

#### Activa

##### Apparatuur

Boekwaarde per 31 december 2019	€ 4.047,93
Investerings in 2020	€ -
Afschrijvingen 2020	€ 1.147,15
Boekwaarde per 31 december 2020	<u>€ 2.900,78</u>
Historische Aanschafwaarde	€ 5.736,75

##### specificatie investeringen in 2019

Optoma EH320UST ultra short throw beamer

##### Vleugel

Boekwaarde per 31 december 2019	€ 9.275,00
Investerings in 2020	
Afschrijvingen 2020	€ 500,00
Boekwaarde per 31 december 2019	<u>€ 8.775,00</u>
Historische Aanschafwaarde	<u>€ 9.900,00</u>

##### Bankrekeningen

Tegoed op bankrekening NL50 RABO 0301 2922 13 bij de Rabobank Noord- en Oost-Achterhoek.

#### Passiva

##### Vermogen

Vermogen per ultimo vorig boekjaar	€ 18.439,98
Vermogen per einde boekjaar	€ 18.600,16
Resultaat 2019	<u>€ 160,18</u>

##### Reservering voor groot buitenoptreden

Reservering 2020	€ 3.501,64
	€ 3.000,00
	<u>€ 6.501,64</u>

**Inkomsten en uitgaven in 2020 (met vergelijkende cijfers 2019)**

	2020	2019
<b>Inkomsten</b>		
Ticketverkoop	€ 1.900,00	€ 5.707,50
Subsidie Gemeente Zutphen Programmering	€ 6.250,00	€ 10.000,00
Bijdrage PrinsBernhard cultuurfonds		€ 700,00
	€ 8.150,00	€ 16.407,50
<b>Overige inkomsten</b>		
Giften en donaties	€ 50,00	€ 7.400,00
<b>Totaal aan inkomsten</b>	€ 8.200,00	€ 23.807,50
<b>Uitgaven</b>		
Artiestengages	€ 1.651,40	€ 7.775,00
Publiciteitskosten	€ 577,76	€ 2.111,21
Zaalopbouw	€ 205,70	€ 2.378,15
Administratiekosten/bankkosten	€ 265,77	€ 469,35
Algemene kosten	€ 692,39	€ 617,80
	€ 3.393,02	€ 13.351,51
	€ 4.806,98	€ 10.455,99
Afschrijvingen	€ 1.647,15	€ 1.469,07
<b>Resultaat voor voorziening</b>	€ 3.159,83	
<b>Reservering groot buitenoptreden</b>	€ 3.000,00	
<b>Resultaat 2020</b>	€ 159,83	€ 8.986,92

### Nadere toelichting op de activiteiten in 2020

Ons doel was om voor 2020 te gaan voor een mix van muzikanten, verrassende theatrale voorstellingen, bands en klassieke muziek. Er was ruimte aan talentontwikkeling.

We wilden profiteren van de regionale bekendheid die is ontstaan en van het netwerk dat Het Koelhuis en de bestuursleden van de Stichting Het Koelhuis hebben. Door de uitbraak van het COVID-19 virus en de pandemie die er op volgde vielen de plannen voor 2020 volledig in het water. We kwamen niet verder dan het optreden van 'Een ode aan de Dijk'.

De ambitie voor 2019 was en is een gemiddelde van 70 bezoekers per concert. De ambitie is ruimschoots gehaald. Er komt steeds meer publiek, ook uit de wijde regio en zelfs het land, naar Zutphen. De keuze voor bekendere bands en de mix met theatrale en verdiepende voorstellingen doet het goed. Net als dus de samenwerking met partijen die zelf ook uitvoeringskracht hebben en verantwoordelijkheid nemen. Dit heeft invloed op de programmering voor 2020.

Ook de start van 2021 gaat gebukt onder de gevolgen van de pandemie. We verwachten na de zomervakantie weer te starten met voorstellingen, waaronder een groot buitenoptreden en we zoeken de verbinding met het 101-jarig bestaan van Het Koelhuis.

#### **18,19 en 20 september: Festival Oeverloos 2e jaar**

Kleinschalige, avontuurlijk theater- en muziekvoorstellingen in de prachtige omgeving van Zutphen en het IJssellandschap. Dat is cultureel festival Oeverloos in Zutphen. Het tweede festival vond plaats op 18, 19 en 20 september aan de oevers van de IJssel in Zutphen. Geschikt voor alle leeftijden. En in 2020 helemaal Coronaproof opgezet. Het programma was verdeeld in een festivalroute en een avondprogramma. De festivalroute ging langs theater, circus, dans, poëzie en muziekproducties. De voorstellingen waren een paar honderd meter uit elkaar.

Stichting Podium Het Koelhuis ondersteunde de festival-organisatie met een centraal aanspreekpunt voor de Coronamaatregelen, het werven, begeleiden en de inzet van een grote groep vrijwilligers, die er mede voor zorgden dat het festival succesvol verliep. Veel vrijwilligers hebben toen aangegeven zich ook in te willen zetten voor het 101-jarig bestaan van Het Koelhuis.



## **Wat zijn de plannen op cultureel gebied in 2021?**

De eerste helft van het jaar gooit het nog immer heersende coronavirus roet in het eten.

Dit jaar nemen we vanuit de Proeftuin KNST + LNDSCHP deel aan de IJssel biënnale als een van de partners in de project. Hiervoor hebben we in 2019 Louise te Poele als kunstenaar geselecteerd en zij gaat 2 werken plaatsen op de route die Bont en Boter vroeger maakten van en naar het Koelhuis.

In september vindt het festival Oeverloos plaats van 17 tot en met 19 september. Dit wordt georganiseerd door Stichting Oeverloos en Het Koelhuis. Stichting Podium Het Koelhuis levert de vrijwilligers en levert daarmee een belangrijke bijdragen aan de organisatie.

In het najaar gaan we aandacht geven aan 101 jaar Koelhuis de Landbouw. Naast dat we de verhalen van de afgelopen 101 jaar gaan ophalen en deze verhalen in een publicatie gaan opnemen komt er ook een culturele programmering. Een onderdeel van deze programmering bestaat uit culinaire weekenden waar bijzondere diners gaan plaatsvinden waarin de producten uit de streek, die afgelopen eeuw in het Koelhuis werden ingevroren, in de hoofdrol staan. Dit brengen we tot leven met culturele intermezzo's in de vorm van verhalen, muziek, theater en kunst.

In het najaar zal de kelder klaar zijn. Hier willen we met de stichting een muziekprogrammering gaan ontwikkelen. Hierbij willen we ook kijken hoe we jongeren een podium kunnen geven, dus niet alleen bandjes maar ook b.v. een DJ-contest.

### **Bestuur**

Nicky Struijker Boudier, voorzitter

Lajos Bax, secretaris

Jan Fikken, penningmeester